

JEUNE PUBLIC

DIMANCHE 5 AVRIL • 11H00 OÙ SONT PASSÉS LES OEUF DE PÂQUES ?

Le Lièvre de Pâques a un problème : sa tournée est en désordre et les œufs ont été éparpillés avant le grand jour ! Aidez-le à les retrouver grâce à ton carnet de mission !
Durée : 30 minutes • Inscription conseillée : jeunesse@cinema-alainresnais.net



LE GRAND JOUR DU LIÈVRE

Lettonie 2022. Un programme de 4 courts-métrages d'animation en marionnettes par les Studios AB, de Dace Rīdzuze et Maris Brinkmanis. Durée : 48 min
Pâques approche à grands pas. Toute la famille Lapin travaille dur afin que les œufs soient prêts à temps ! L'un des lapereaux est, lui, moins enthousiaste à l'idée de cette dure journée de labeur. Mais pour que la fête ait bien lieu, il va devoir surmonter sa paresse et sa peur avec l'aide d'un peu de magie...



SUPER MARIO GALAXY LE FILM

Japon/États-Unis 2026. Un film de Aaron Horvath
avec Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day... Durée : 1h38
Au-delà du Royaume Champignon, Mario, Luigi et Yoshi voyagent à travers les galaxies aux côtés de Rosalina pour arrêter Bowser Jr., dont la tentative de sauver son père menace l'équilibre de l'univers. L'univers a besoin de héros.



AVANT-PREMIÈRE • LUNDI 6 AVRIL • 18H00

L'ENFANT DU DÉSERT

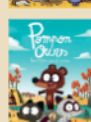
France 2026. Un film d'aventure de Gilles de Maistre avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui... Durée : 1h32

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.



LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI

Russie 2026. Un film d'animation, Famille de Eduard Nazarov...
Durée : 42 min
Cinq tables où les héros jonglent entre surprises, solidarité, amitié, amour. Racontées et chantées par Philippe Katerine.



POMPON OURS

France 2022. Un film d'animation de Matthieu Gaillard. Durée : 35 min
Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge : que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis !



JUMPERS

États-Unis 2026. Un film de Daniel Chong avec Piper Curda, Bobby Moynihan, Jon Hamm... Durée : 1h40
Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor.



MARSUPILAMI

France/Belgique 2026. Un film de Philippe Lacheau avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali... Durée : 1h39
Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place et qui l'ouvrira accidentellement...

JEUDI 2 AVRIL • 20H30 • CINÉ-RENCONTRE
En présence du réalisateur Cyril Montana. En partenariat avec SOS MEDITERRANÉE, la CIMADE et l'ADAGES. Film soutenu par la région Occitanie.

WELCOME TO EUROPE

France 2024. Un documentaire de Thomas Bornot et Cyril Montana. Durée : 2h
Cyril, petit fils de réfugié politique espagnol, cherche à comprendre si les conditions d'accueil en France ont évoluées en 80 ans. Il entame alors un périple de Paris jusqu'aux frontières de l'Europe à la rencontre de celles et ceux qui empruntent le chemin de l'exil. À travers une galerie de récits d'exilés et d'analyses politiques et scientifiques, «Welcome to Europe» déconstruit les idées reçues sur l'immigration.

ORWELL : 2+2=5
États-Unis 2026. Un documentaire de Raoul Peck. Durée : 2h
1949, George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984. ORWELL : 2+2=5 plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.

PLUS FORT QUE MOI
Grande-Bretagne 2026. Un biopic, drame de Kirk Jones (II) avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake... Durée : 2h01
L'histoire vraie et le parcours semé d'embûches de John Davidson, un adolescent atteint du syndrome de la tourette, une maladie encore méconnue dans les années 1980.

MARDI 7 AVRIL • 20H00
SOIRÉE CULT' « EMMENER LA VIE DANS L'ESPACE »
DANS L'ŒIL DES EXPERTS
Avant le film, deux chercheurs étonnants sont invités à participer avec vous au grand jeu de pop culture du CIST : Laurence Lejay-Lefebvre (INRAE), se prépare à envoyer des tomates vers Mars ; Cyrille Przybyla (IFREMER), se consacre à propulser des poissons sur la Lune... et c'est pas du cinéma ! Soirée animée par Frédéric Feu, médiateur scientifique.

PROJET DERNIÈRE CHANCE
États-Unis 2026. Un film d'aventure de Phil Lord et Christopher Miller avec Ryan Gosling, Sandra Hüller, Milana Vayntrub... Durée : 2h36
Ryland Grace, professeur de sciences, se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de son identité ni des raisons de sa présence à bord...

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE
France 2026. Un film de Christophe Barratier avec Artus, Gérard Jugnot, Pierre Deladonchamps... Durée : 1h39
Pendant l'occupation allemande durant la seconde guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi.

CEUX QUI COMPTENT
France 2026. Un film de Jean-Baptiste Leonetti avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin, Louise Labeque... Durée : 1h38
Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation. Et pourtant...

UN JOUR AVEC MON PÈRE
Nigéria/Grande-Bretagne 2026. Un drame de Akinola Davies avec Sope Dirisu, Chibuike Marvellous Egbo, Godwin Egbo... Durée : 1h33
Un jour avec mon père est un récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la mégapole nigériane, Lagos, pendant la crise électorale de 1993. Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville alors que des troubles politiques menacent. Caméra d'Or - Mention spéciale, Cannes 2025 / Meilleur premier film, BAFTA 2026

MES RENDEZ-VOUS AVEC LEO
Grande-Bretagne 2022. Une comédie de Sophie Hyde, avec Emma Thompson, Daryl McCormack, Isabella Laughland... Durée : 1h37
Nancy Stokes, enseignante à la retraite, a vécu une vie sage et sans excès. Après la mort de son mari, prise d'un inavouable désir d'aventure, elle s'offre alors les services d'un jeune escort boy, Leo Grande. Cette rencontre improbable pourrait leur apporter bien plus que ce qu'ils recherchaient...

MAUVAISE PIOCHE
France 2026. Une comédie de et avec Gérard Jugnot, avec Philippe Lacheau, Thierry Lhermitte... Durée : 1h32
Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... si c'est encore possible !

JEUDI 16 AVRIL • 20H30 • CINÉ-DÉBAT
Séance présentée et suivie d'un échange avec la salle animé par TERRE DE LIENS en présence de paysans locaux.

DROITS DANS LEURS BOTTES
France 2026. Un documentaire de Nathalie Lay. Durée : 1h25
Ce récit croise les portraits de jeunes paysan.nes dont celui de Jocelyne Porcher, éleveuse devenue cheuchouse. Loin des modèles intensifs, ces éleveurs de vaches, moutons, chèvres, poules et cochons en plein air, passionnés par leur métier et par leurs bêtes, s'efforcent de préserver leurs convictions et leurs modes d'élevage respectueux des animaux, de l'environnement et des consommateurs.

JEUDI 23 AVRIL • 20H30
SOIRÉE CULT' « JURASSIC PARK » DANS L'ŒIL DES EXPERTS
Avant le film, le paléontologue Sylvain Adnet est invité à participer avec vous au grand jeu pop culture du CIST sur les dinosaures. Loin des puissances actuelles de l'IA, Spielberg, en 1993, nous assénait un chef d'œuvre immortel avec les premières images ultra réalistes de monstres préhistoriques. Révolutionnant autant le cinéma que les outils offerts aux scientifiques, il garde intacte toute sa fraîcheur. Ce scénario culte méritait cette version 3D. Le revoir sur grand écran : WOW !!!!

JURASSIC PARK
États-Unis 1993. Un film d'aventure de Steven Spielberg avec Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum... Durée : 2h02
Avec son équipe, le milliardaire John Hammond réussit à faire renaître une dizaine d'espèces de dinosaures à partir d'une goutte de sang absorbée par un moustique fossilisé. Ils veulent ouvrir le plus grand parc à thème du monde. Mais c'était sans compter la cupidité et la malveillance de l'informaticien Dennis Nedry, et éventuellement des dinosaures, seuls maîtres sur l'île...

BLADE RUNNER
États-Unis 1982. Un film de science-fiction de Ridley Scott avec Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young... Durée : 1h57
Dans les dernières années du 20ème siècle, des milliers d'hommes et de femmes partent à la conquête de l'espace, fuyant les mégapoles devenues insalubres. Sur les colonies, une nouvelle race d'esclaves voit le jour : les répliquants, des androïdes que rien ne peut distinguer de l'être humain.

YELLOW LETTERS
France/Allemagne/Turquie 2026. Un drame de İlker Çatak avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas... Durée : 2h09
Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple...

PROCHAINEMENT
MANDALORIAN & GROGU • MORTAL KOMBAT II • LA BATAILLE DE GAULLE • C'EST QUOI L'AMOUR ? MICHAEL • DEVIENS GENIALE • COCOTTE • LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 • DIE MY LOVE

CIRCUIT ITINÉRAIRE
JEUDI 2 AVRIL - SAINT-ANDRE DE SANGONIS - SALLE DES FÊTES
18H00 - LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE - TARIF : 4€
20H30 - CHERS PARENTS - TARIF : 5€
MARDI 14 AVRIL - GIGNAC - LE SONAMBULE
18H00 - JUMPERS - TARIF : 4€
20H30 - LE CRIME DU 3E ETAGE - TARIF : 5€
MARDI 21 AVRIL - SAINT-PARGOIRE - SALLE MAX PAUX
15H30 - WALTER LAPIN - TARIF : 4€
18H00 - LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE - TARIF : 4€
20H30 - ALTER EGO - TARIF : 5€
JEUDI 23 AVRIL - SAINT-ANDRE DE SANGONIS - SALLE DES FÊTES
13H30 - TAFITI - TARIF : 4€
15H00 - ARCO - TARIF : 4€
18H00 - LES K D'OR - TARIF : 4€
20H30 - COMPOSTELLE - TARIF : 5€

• TARIFS • Réduit en journée pour tous • Plein tarif le soir et le week-end •
Tarif très réduit : film de moins d'une heure et opération spéciale • Supplément séance 3D : 1,50€
Souscription à la carte d'abonnement 10 places : 55€ Les places chargées sur la carte sont valables 1 AN La carte est rechargeable. • Règlements acceptés : CB, chèque, espèces, Cnécèque, PassCulture et OSC • Les préventes sont possibles sur place à la caisse du cinéma aux heures d'ouverture. Réservation en ligne disponible, rendez-vous sur www.cinema-alainresnais.net

RUE ROGER SALASC • CLERMONT L'HÉRAULT, 34800
cinema.resnais@free.fr • 04 67 96 03 95
cinema.alainresnais

PROGRAMME DU
01 AVRIL
05 MAI
2026



CRÉATION : IMPRESSION SAGEL 05 35 93 97 92 — NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

1 ^{ER} > 7 AVRIL	DURÉE	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
SUPER MARIO GALAXY LE FILM	1H38	16H		21H	14H 16H15	14H 16H15	16H	
PROJET DERNIÈRE CHANCE	2H36	18H 	13H30 	18H 	20H30 			20H
L'ENFANT DU DÉSERT AVANT-PRÉMIÈRE	1H32						18H	
LA MAISON DES FEMMES	1H50	21H				18H30		13H15
WELCOME TO EUROPE	2H		20H30					
ORWELL 2-2=5	1H59			15H30			20H	
LES VOYAGES DE TEREZA	1H26		16H30			20H45		
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE	1H41			13H30	18H30			17H30
WIVES	1H24	14H	18H30					15H30
LE GRAND JOUR DU LIÈVRE	0H48					11H		

8 > 14 AVRIL	DURÉE	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
SUPER MARIO GALAXY LE FILM	1H38	11H		17H 	14H 18H30	11H	15H	16H30
CEUX QUI COMPTENT	1H38	14H		15H		20H30		18H30
MES RENDEZ-VOUS AVEC LEO	1H37			19H				
KIKA	1H44		12H					20H30
COCORICO 2	1H31	18H	14H30	21H	20H45	14H	17H	12H
PREMIÈRES LUNES	1H		13H					
PLUS FORT QUE MOI	2H01	20H 	16H30 		16H15 	18H 	12H30 	14H
DEUX FEMMES ET QUELQUES HOMMES	1H40			13H			21H	
UN JOUR AVEC MON PÈRE	1H34	16H	21H			16H	19H	

15 > 21 AVRIL	DURÉE	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
YELLOW LETTER	2H08		18H	14H		21H		
SUPER MARIO GALAXY LE FILM	1H38				17H	14H	11H	17H
JUSTE UNE ILLUSION	1H56	20H30	13H30	18H30	21H	18H30	16H	12H30
COMPOSTELLE	1H53	14H	15H45	21H		16H	18H30	
DROITS DANS LEURS BOTTES	1H25		20H30					
LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI	0H41				16H			11H
LA FEMME DE MAUVAISE PISCHE	1H33	18H30		12H	14H		20H45	
MATRIA	1H39							19H
MARSUPIAMI	1H39	11H						15H

4,5€ 6,5€ 7,5€ supplément 1,50€ CARTE 10 PLACES : 55€ Jeune Public Animation

= film en version originale sous-titrée en français = film interdit aux moins de 12 ans = court-métrage avant le film

• LUNDI 4 MAI À 20H45 •

AVANT-PRÉMIÈRE SURPRISE
COUP DE CŒUR AFCAE

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

22 > 28 AVRIL	DURÉE	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
JUSTE UNE ILLUSION	1H56	16H	13H45	20H30	18H	16H30	15H30	20H30
SUPER MARIO GALAXY LE FILM	1H38	14H	11H	14H				18H30
COCORICO 2	1H31	20H30		16H		14H	18H	
JURASSIC PARK	2H		20H30					
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE	1H26	11H			14H		11H	
L'ENFANT DU DÉSERT	1H32	18H30	16H		16H	19H	13H30	14H
LES FILLES DU CIEL	1H36			18H30		21H		
BLADE RUNNER + CM	1H57						20H	
POMPON OURS	0H40			11H				11H
COMPOSTELLE	1H53		18H		20H30			16H

29 AVRIL > 5 MAI	DURÉE	MER 29	JEU 30	VEN 1 ^{ER}	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
LA POUPÉE	1H20	18H	21H		18H	16H30	14H	13H30
SUPER MARIO GALAXY LE FILM	1H38	16H	11H		14H			
LA CORDE AU COU	1H45	20H				20H30	18H30	15H30
LES FILLES (GEHENU LAMAD)	1H50		18H30					
LA COULEUVRE NOIRE	1H25					14H	16H	20H30
COUP DE CŒUR SURPRISE							20H45	
L'ENFANT DU DÉSERT	1H32	14H	16H30					
ATHOS- AU CŒUR DE LA PATROUILLE DE FRANCE	1H30				16H			
JUMPERS	1H45	11H	14H15			11H		
THEY WILL KILL YOU	1H34					20H		

COCORICO 2

France 2026. Une comédie de Julien Hervé avec Christian Clavier, Didier Bourdon... Durée : 1h32

Après avoir découvert la vérité sur leurs origines grâce à des tests ADN, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille : un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés...

SORTIE NATIONALE

JUSTE UNE ILLUSION

France 2026. Une comédie dramatique de Éric Toledano et Olivier Nakache avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lotin... Durée : 1h56

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte, nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élan amoureux.

SORTIE NATIONALE

COMPOSTELLE

France 2026. Une comédie, drame de Yann Samuell avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey... Durée : 1h53

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon.

Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse...

LA POUPÉE

France 2026. Un comédie, romance de Sophie Beaulieu avec Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France... Durée : 1h20

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.

CYCLE PORTRAITS DE FEMMES LABEL 15 - 25 ANS

LA MAISON DES FEMMES

France 2026. Un drame de Mélisa Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara... Durée : 1h50

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance.

LES VOYAGES DE TEREZA

Brésil 2025. Un drame de Gabriel Mascaro avec Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarrás... Durée : 1h27

Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie. Le jour venu, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées. Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure...

WIVES

Norvège 1975. Une comédie dramatique de Anja Breien avec Anne Marie Ottersen, Katja Medboe, Froydis Armand... Durée : 1h24

Trois amies d'enfance se revoient lors d'une fête donnée en l'honneur de leur ancienne institutrice. Retrouvant leur complicité, désireuses de prolonger ce bon moment partagé, elles décident d'abandonner famille et travail pour passer la journée ensemble.

KIKA

Belgique 2025. Un drame de Alexe Poukine avec Manon Clavel, Ethel Gonzalez Lardued, Makita Samba... Durée : 1h55

Alors qu'elle est enceinte, Kika perd brutalement l'homme qu'elle aime. Complètement fauchée, elle en vient à vendre ses petites culottes, avant de tenter sa chance dans un métier... déconcertant. Investie dans cette activité dont elle ignore à peu près tout, Kika entame sa remontée vers la lumière.

DEUX FEMMES ET QUELQUES HOMMES

Canada 2026. Une comédie de Chloé Robichaud avec Laurence Leboeuf, Karine Gonthier-Hyndman, Félix Moati... Durée : 1h40

Violette et Florence sont voisines de palier et s'observent. L'une, en congé maternité, est à fleur de peau ; l'autre, en arrêt de travail, ne ressent plus rien. Leur rencontre bouscule soudain leur quotidien monotone et leur regard sur les hommes... Et s'il était temps d'envisager une révolution sexuelle ?

LA CORDE AU COU

États-Unis/ Israël/ Belgique/ Chypre/ Allemagne 2026. Un film de Gus Van Sant avec Bill Skarsgård, Colman Domingo, Al Pacino... Durée : 1h45

Indianapolis, 1977. Ruiné par une faillite immobilière, Tony Kirtsis prend en otage Richard Hall, le courtier qu'il tient responsable de tous ses malheurs. L'incident attire l'attention des médias, de l'opinion publique américaine et Kirtsis perd lentement mais sûrement le contrôle de la situation.

LA COULEUVRE NOIRE

France/ Colombie/ Brésil 2026. Un drame de Aurélien Vernhes-Lermusiaux avec Alexis Lozano Tafur, Miguel Ángel Viera, Ángela Rodríguez... Durée : 1h25

Après des années d'absence, Ciro revient chez lui, au chevet de sa mère. Dans ce désert colombien de la Tatacoa, il retrouve ceux qu'il avait fuis et affronte les derniers gardiens d'un territoire aussi fragile qu'envolant.

ATHOS - AU CŒUR DE LA PATROUILLE DE FRANCE

France 2026. Un documentaire de Mathieu Giombini. Durée : 1h30

Les Athos, pilotes d'exception de la Patrouille de France, se soumettent à une préparation millimétrée en prévision de leur tournée estivale. Entre rigueur, passion et solidarité, le film révèle l'humanité derrière les casques, alors qu'un accident vient bouleverser l'équilibre de la formation...

LA FEMME DE

France/ Belgique 2026. Un drame de David Roux avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Arnaud Valois... Durée : 1h33

Marianne, femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même.

MATRIA

Espagne 2024. Un drame de Álvaro Gago avec María Vázquez, Santi Prego, Tatan... Durée : 1h39

Dans un village de pêcheurs galicien, Ramona est ouvrière. Son usine est rachetée et les salaires sont à la baisse. Quand Ramona se rebelle contre cette ultime humiliation, elle est licenciée sur-le-champ. Prête à tout pour garantir l'avenir de sa fille, elle enchaîne alors les petits boulots à un rythme effréné... mais jusqu'à quand ?

JEUDI 9 AVRIL • 19H00 • CINÉ-DÉBAT

Soirée animée par Aurore Bonaventure du Centre de bien-être RAYONNE de Ceyras.

PREMIÈRES LUNES

France 2025. Un documentaire de Mélanie Melot. Durée : 1h02

Alors que de nombreuses jeunes filles taisent ou redoutent leurs premières règles, d'autres y découvrent une célébration pour marquer leur passage. Une exploration comment cette étape redéfinit le lien mère-fille, entre silences, traditions culturelles, rituels modernes et quête d'émancipation. Une plongée sensible dans une diversité culturelle et émotionnelle.

LES FILLES DU CIEL

Belgique/ France 2026. Un drame de Béragère McNeese avec Héloïse Volle, Shirel Nataf, Yowa-Angélyss Tshikaya... Durée : 1h34

Héloïse n'a nulle part où aller. Elle fait la rencontre de Mallorie qui lui propose de l'héberger dans l'appartement qu'elle partage avec deux autres jeunes femmes. Héloïse va trouver là un nouveau foyer et une nouvelle famille. Mais leurs blessures passées menacent l'équilibre fragile entre ces femmes en apparence si solides.

LES FILLES

Sri Lanka 1978. Un drame de Sumitra Peries avec Vasanthi Chaturani, Ajith Jinadasa, Jenita Samaraweera... Durée : 1h50

Kusum est une jeune fille issue d'une famille pauvre du Sri Lanka rural. Travailleuse et obéissante, elle passe ses vacances au service de tante Kamalawathi et de ses garçons, dans un climat d'affection mutuelle. Brillant élève, l'ainé, Nimal, l'initie aux études et Kusum entre bientôt à l'internat pour parfaire son éducation. Quelques années passent. Lorsqu'il revoit Kusum, c'est le coup de foudre. Mais la jeune fille se promet de ne pas céder à cet amour, estimant ne pas être digne de leur statut social.

THEY WILL KILL YOU

États-Unis/ Afrique du Sud 2026. Un film d'action de Kirill Sokolov avec Zazie Beetz, Tom Felton, Heather Graham... Durée : 1h35

Une jeune femme doit survivre toute une nuit au Virgil, le repaire mystérieux d'une secte démoniaque qui se révèle rapidement être un piège mortel. Les adeptes, eux, comptent bien faire de la malheureuse leur prochaine offrande... Une comédie d'horreur et d'action explosive.

JEUNE PUBLIC

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE

Canada 2026. Un film d'animation de Kid Koala. Durée : 1h26

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus.

PORTRAITS DE FEMMES

CINEMA ALAIN RESNAIS

AVRIL 2026