

JEUNE PUBLIC



L'OURSE ET L'OISEAU

DÈS 3 ANS



France/Russie 2026. Animation, Famille de Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina avec Noémie Lvovsky, Bertrand Belin, Estéban. Durée : 41 min
Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. A leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.



SUPER MARIO GALAXY - LE FILM

DÈS 6 ANS

Japon/États-Unis 2026. Un film de Aaron Horvath avec Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day... Durée : 1h38
Au-delà du Royaume Champignon, Mario, Luigi et Yoshi voyagent à travers les galaxies aux côtés de Rosalina pour arrêter Bowser Jr., dont la tentative de sauver son père menace l'équilibre de l'univers. L'univers a besoin de héros.



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

DÈS 8 ANS

Belgique/France/Lettonie 2024. Un film d'animation de Gints Zilbalodis. Durée : 1h25
Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront apprendre à dépasser leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.



JUSTE UNE ILLUSION

France 2026. Une comédie dramatique de Éric Toledano et Olivier Nakache avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lotin... Durée : 1h56
Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte, nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.



THE NEW WEST

VO

États-Unis 2025. Un drame de Kate Beecroft avec Tabatha Zimiga, Porshia Zimiga, Scoot McNairy... Durée : 1h37
Tabatha Zimiga ne monte plus à cheval depuis la mort de son mari, survive un an auparavant. Pour gagner sa vie, elle dresse des chevaux sauvages qu'elle vend dans des foires agricoles où sa fille adolescente Porshia se produit dans des spectacles d'acrobaties et de vitesse. Tabatha se voit offrir par un client, Roy Waters, le rachat de son ranch. Devant l'hésitation de la dresseuse, l'homme d'affaires texan tente d'influencer son entourage et surtout Porshia, en froid avec sa mère.



THE DRAMA

VO VF

États-Unis 2026. Drame, Romance de Kristoffer Borgli avec Zendaya, Robert Pattinson, YaYa Gosselin... Durée : 1h45
Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.



MICHAEL

VO VF

États-Unis 2026. Une biopic, drame, musical de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long... Durée : 2h07
Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.



LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

VO VF

États-Unis 2026. Une comédie dramatique de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt... Durée : 1h59
Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

JEUDI 21 MAI • 21H00 • SOIRÉE CULT' « LES FOURMIS ENVAHISSEUSES » DANS L'ŒIL DES EXPERTS

Avant le film, qui a marqué les fans de SF et de frissons, le myrmécologue (spécialiste des fourmis) Luc Gommel est invité à participer avec vous au grand jeu pop culture du C.I.S.T. Il a fait un travail de... (enfin bon, vous avez compris) sur les espèces invasives qui viennent jusque dans nos pic-nic voler nos fruits et nos pâtés de campagne. Fourmis géantes, super fourmis, fourmis carnivores... pirates des piranhas ! ou mimi comme dans Disney... Ça sera « formidable » ! Soirée animée par Frédéric Feu, médiateur scientifique.



PHASE IV

États-Unis 1974 (version restaurée 2017). Un film fantastique de Saul Bass avec Nigel Davenport, Michael Murphy, Wesley Jonathan... Durée 1h27
Un mystérieux signal est lancé de l'espace. Sur Terre, dans le désert d'Arizona, des fourmis noires d'une espèce inconnue attaquent les humains.



BAGARRE

-12

France 2026. Une comédie de Julien Royat avec Nassim Lyes, Ramzy Bedia, Audrey Lamy... Durée : 1h33
Naim est un amour dans la vie et un monstre quand il s'agit de se battre. Pour soigner sa chienne malade il est contraint d'intégrer « Allo Bagarre » un service de combattants de rue qui règlent les embrouilles à coups de poings. Mais le jour où il comprendra que les conflits se règlent par le dialogue, Naim aura bien du mal à se faire entendre.



ÉLISE SOUS EMPRISE

Belgique/France 2026. Une comédie de Marie Rémond avec Marie Rémond, Yannick Choirat, Olivia Côte... Durée : 1h26
Rien ne va plus dans la vie d'Élise : enlignée dans une relation toxique avec Leopold, elle se retrouve propulsée à la tête d'une troupe de théâtre, suite la mort soudaine du metteur en scène dont elle était l'assistante. Submergée par des crises de panique, Élise vacille. Mais peut-être est-ce dans cette confusion qu'elle parviendra à se libérer de ses emprises et à reprendre le contrôle de sa propre vie ?



THE WORLD OF LOVE

VO

Corée 2026. Une comédie dramatique de Ga Eun Yoon avec Su-bin Seo, Jang Hye-jin, Jeong-sik Kim... Durée : 1h59
Joo-in est une lycéenne espiègle et appréciée de tous. Un jour, un camarade de classe lance une pétition que tous les élèves signent, sauf elle. Son monde, en apparence paisible et insouciant, dissimule un passé douloureux auquel Joo-in est alors contrainte de faire face. Mais loin de se laisser enfermer, elle choisit d'avancer et de se réinventer.



ROMERÍA

VO

Espagne/Allemagne 2026. Un drame de Carla Simón avec Lúcia García, Mitch, Tristán Ulloa... Durée : 1h55
Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...



POUR LE MEILLEUR

France/Belgique 2026. Une comédie dramatique de Marie-Castille Mention-Schaar avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire... Durée : 1h47
L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.



POUR LE PLAISIR

France 2026. Une Comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius...
Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

LUNDI 11 MAI • 21H00 CINÉ-NIGHT-CLUB

Chaque mois, un film qui se déroule la nuit, éclairé par le noctambule Fabrice Andrivon et le somnambule Guillaume Guéraud.



LA NUIT DES MORTS-VIVANTS

VO -16

États-Unis 1968 (version restaurée 2019). Un film d'horreur de George A. Romero avec Duane Jones, Judith O'Dea, Keith Wayne... Durée : 1h36
Chaque année, Barbara et Johnny vont fleurir la tombe de leur père. La route est longue, les environs du cimetière déserts. Peu enclin à prier, Johnny se souvient du temps où il était enfant et où il s'amusait à effrayer sa soeur en répétant d'une voix grave : « Ils arrivent pour te chercher, Barbara. » La nuit tombe. Soudain, un homme étrange apparaît. Il s'approche de Barbara puis attaque Johnny, qui tombe et est laissé pour mort. Terrorisée, Barbara s'enfuit et se réfugie dans une maison de campagne. Elle y trouve Ben, ainsi que d'autres fugitifs. La radio leur apprend alors la terrible nouvelle : des morts s'attaquent aux vivants.



L'ABANDON

France 2026. Un drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouazzoul... Durée : 1h40
Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique. Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026



L'ÊTRE AIMÉ

Espagne/France 2026. Un drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo... Durée : 2h15
Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures. Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026



• MARDI 2 JUIN À 20H00 •
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE COUP DE CŒUR AFCAE
Dernière coup de cœur surprise de la saison avec un petit pot à la fin de la séance !

CIRCUIT ITINÉRANT
JEUDI 7 MAI - SAINT-ANDRE DE SANGONIS - SALLE DES FETES
18H00 - SUPER MARIO GALAXY - TARIF : 4€
20H30 - COCORICO 2 - TARIF : 5€
MARDI 19 MAI - GIGNAC - LE SONAMBULE
18H00 - L'ENFANT DU DESERT - TARIF : 4€
20H30 - JUSTE UNE ILLUSION - TARIF : 5€
VENREDI 29 MAI - POMEROLS
18H00 - JUMPERS - TARIF : 4€
20H30 - JUSTE UNE ILLUSION - TARIF : 5€
PROCHAINEMENT
TOY STORY 5 • BACKROOMS • MORTAL KOMBAT II • LA BATAILLE DE GAULLE HISTOIRES PARALLÈLES • AUTOFICTION • COCOTTE

• **TARIFS** • Réduit en journée pour tous • Plein tarif le soir et le week-end • Tarif très réduit : film de moins d'une heure et opération spéciale • Supplément séance 3D : 1,50€
Souscription à la carte d'abonnement 10 places : **55€**. Les places chargées sur la carte sont valables **1 AN**. La carte est rechargeable. • Règlements acceptés : CB, chèque, espèces, Cinéchèque, PassCulture et OSC • Les préventes sont possibles sur place à la caisse du cinéma aux heures d'ouverture. Réservation en ligne disponible, rendez-vous sur www.cinema-alainresnais.net

CINEMA ALAIN RESNAIS
PROGRAMME DU
06 MAI
02 JUIN 2026



RUE ROGER SALASC • CLERMONT L'HÉRAULT, 34800
cinema.resnais@free.fr • 04 67 96 03 95
www.cinema-alainresnais.net



6 > 12 MAI	DURÉE	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
MICHAEL VO VF	2H07	14H VF	20H45 VF	18H30 VO	21H VF	13H15 VF	14H VF	15H VO
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE AVANT-PREMIÈRE	2H02							20H
ROMERÍA VO	1H52	18H45					16H30	
C'EST QUOI L'AMOUR ?	1H48	16H30	14H	21H	16H15	17H45	18H45	12H
FLOW	1H25					15H45		
JUSTE UNE ILLUSION	1H56		16H15		18H30			17H30
CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE VO	2H57					20H		
THE DRAMA VO VF	1H45	21H VO	18H30 VF	16H15 VO	14H VF			
LA NUIT DES MORTS VIVANTS VO R12	1H36						21H	

13 > 19 MAI	DURÉE	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 VO VF	1H59	18H45 VF	16H VO	18H30 VF	21H VF	13H VF	18H30 VO	13H30 VF
L'OURS ET L'OISEAU	0H41	15H30		15H30				
BAGARRE R2	1H33			19H		16H		
PREMIÈRE LIGNE VO	1H26							21H
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE	2H02	21H	18H30	21H	16H30	18H	13H30	16H
MICHAEL VO VF	2H07	13H VF	21H VO	13H30 VF		15H30 VF		
LE CINQUIÈME PLAN DE LA JETÉE	1H44					20H30		
POUR LE MEILLEUR	1H48		16H	13H				18H30
C'EST QUOI L'AMOUR ?	1H48	16H30					21H	

20 > 26 MAI	DURÉE	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 VF	1H59	16H30			18H			14H
SUPER MARIO GALAXY - LE FILM	1H38				16H	14H		
THE NEW WEST VO	1H37	21H		14H30		19H		16H30
PHASE IV	1H27		21H					
POUR LE PLAISIR	1H29	19H	14H	16H30	14H		20H30	
THE MANDALORIAN AND GROGU VF	2H12	13H45	16H	20H45	20H30	16H30	18H	18H30
PREMIÈRE LIGNE VO	1H26			18H30				
THE WORLD OF LOVE VO	1H59		18H30				15H30	21H
L'EFFACEMENT VO R12	1H31					21H		

27 MAI > 2 JUIN	DURÉE	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
THE MANDALORIAN AND GROGU VO VF R12	2H12	13H30 VF	18H30 VF	21H VF	15H45 VF	13H VF	20H30 VO	17H30 VF
L'ÊTRE AIMÉ VO	2H15	20H45	15H45		18H15	15H30	13H30	
COUP DE CŒUR SURPRISE								20H
ALGER 196 M VO	1H33		21H					
L'OBJET DU DÉLIT	2H14	18H	13H	16H15	21H	18H	16H	13H
L'ABANDON	1H40	16H		14H15	13H45	20H30	18H30	
ÉLISE SOUS EMPRISE	1H26			19H				15H30

4,5€ 6,5€ 7,5€ supplément R12 1,50€ CARTE 10 PLACES : 55€ Jeune Public Animation
 VO = film en version originale sous-titré en français R12 = film interdit aux moins de 12 ans CSM = court-métrage avant le film



AVANT-PREMIÈRE • MARDI 12 MAI • 20H00 • SÉANCE TAPIS ROUGE

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE SORTIE NATIONALE

France / Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02
 Paris, au début du XXe siècle. Persuadé que sa femme Irène est morte par sa faute, Antoine Balestro, peintre en vogue, n'arrive plus à se remettre au travail et désespère Armand, son galeriste. Un soir, en quête de pardon, Antoine, ivre, tente d'entrer en contact avec Irène par l'intermédiaire d'un médium. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste saltimbanque, qui ne connaît rien à l'au-delà et s'est faufilée dans la roulotte de la voyante pour voler de la nourriture...



THE MANDALORIAN AND GROGU SORTIE NATIONALE

États-Unis 2026. Un film d'aventure, fantastique, science-fiction de Jon Favreau avec Pedro Pascal, Brendan Wayne, Lateef Crowder... Durée : 2h12
 La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...



C'EST QUOI L'AMOUR ? SORTIE NATIONALE

France 2025. Une comédie dramatique de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem... Durée : 1h46
 Marguerite n'a aucune raison de refuser à Fred, son ex-mari, la demande en nullité de leur mariage à l'Église. Elle est même heureuse d'apprendre que Fred projette de se remarier avec Chloé, sa nouvelle compagne. Pour démontrer aux autorités ecclésiastiques que leur union n'avait aucune raison d'être, les ex-époux s'embarquent dans une enquête sur leur propre passé... ce qui ne manque pas de faire resurgir des sentiments qu'ils croyaient éteints depuis longtemps...



L'OBJET DU DÉLIT SORTIE NATIONALE

France 2026. Un comédie dramatique de et avec Agnès Jaoui, avec Daniel Auteuil, Eye Haidara... Durée : 2h14
 Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra « Les Noces de Figaro », les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui le rire l'emporte sur le drame.

CYCLE ALGÉRIE LABEL 15 - 25 ANS

La manifestation Regards sur le Cinéma Algérien tente depuis 2007 de remplir plusieurs objectifs. Diffuser, soutenir, encourager et faire connaître au public d'Occitanie, des films algériens produits prioritairement pas des cinéastes travaillant en Algérie en agissant en particulier auprès des pouvoirs publics, des milieux professionnels, scolaires et associatifs. Plus d'information sur la page facebook : [regardssurlecinemaalgerien](https://www.facebook.com/RegardsSurLeCinemaAlgerien).



CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE

Algérie 1975. Un drame de Mohamed Lakhdar Hamina avec Yorgo Voyagis, Mohamed Lakhdar Hamina, Leila Shenna... Durée : 2h57
 Chronique événementielle de l'histoire de l'Algérie de 1939 à 1954, date du déclenchement de la lutte armée. Le film s'articule autour de deux axes fondamentaux : l'expropriation des terres et la déculturation. Il montre en quoi le 1er novembre 1954 est l'aboutissement de la lutte multiforme du peuple algérien pour résister à la colonisation, depuis ses débuts.
 Palme d'Or, Cannes 1975

MARDI 19 MAI • 21H00 • CINÉ-DÉBAT

Animé par Ali Zatout Président de l'association Regards sur le cinéma Algérien.



PREMIÈRE LIGNE

Algérie / Arabie Saoudite / France 2026. Une Comédie de Merzak Allouache avec Nabil Asli, Fatiha Ouared, Idir Benaibouche... Durée : 1h26
 C'est l'été ! La famille Bouderbala arrive tôt à la plage pour être installée au bord de l'eau, en « première ligne ». Entre secrets de famille et guerres de voisinage, le séjour va vite tourner au cauchemar.



LE CINQUIÈME PLAN DE « LA JETÉE »

France 2025. Un documentaire de Dominique Cabrera. Durée : 1h44
 À Paris, lors d'une exposition sur l'écrivain, photographe et cinéaste français Chris Marker (1921-2012), Jean-Henri Cabrera croit se voir dans un plan précis du court-métrage « La Jetée », réalisé par Marker en 1962. Dominique Cabrera raconte ici une histoire intime, celle de sa famille rentrée d'Algérie en 1962 dans une formidable mise-en-abîme à la croisée de deux chemins de vie.

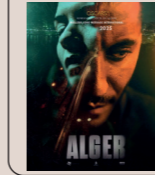


L'EFFACEMENT

Algérie/Allemagne/France/Tunisie 2025. Un drame de Karim Moussaoui avec Samy Lechea, Zar Amir Ebrahimi, Hamid Amirouche... Durée : 1h33
 Réda vit chez ses parents dans un quartier bourgeois d'Alger. Il occupe un poste dans la plus grande entreprise d'hydrocarbures du pays dirigée par son père, un homme froid et autoritaire. Sous tous ces vernis apparents, Réda dissimule un mal-être profond. Un jour, le père meurt et un événement inattendu se produit : le reflet de Réda disparaît du miroir...

JEUDI 28 MAI • 21H00 • CINÉ-RENCONTRE

En présence du réalisateur Chakib Taleb-Bendjab, discussion animée par Ali Zatout Président de l'association Regards sur le cinéma Algérien.



ALGER 196 M

Algérie 2025. Un thriller de Chakib Taleb Bendjab avec Meriem Medjkane, Nabil Asli, Hichem Mesbah... Durée : 1h33
 L'enlèvement d'une petite fille crée tension et suspicion à Alger. Seuls Dounia brillante psychiatre et Sami inspecteur en charge peuvent déferer les démons du passé...

ALGÉRIE

CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE

Mohammed Lakhdar-Hamina

LE CINQUIÈME PLAN DE LA JETÉE

Dominique Cabrera

PREMIÈRE LIGNE

Merzak Allouache

L'EFFACEMENT

Karim Moussaoui

ALGER 196 M

Chakib Taleb Bendjab



DU 10 AU 28 MAI 2026

